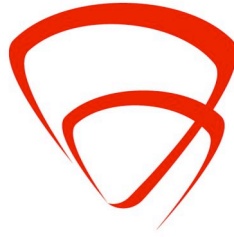


PAOLO BALLARDINI



PROGRAMMA DIDATTICO IN SINTESI

1. TECNICA(alternate&sweep picking, legato, bending, vibrato, slide, tapping)
 2. ACCORDI E RIVOLTI
 3. SCALE E ARPEGGI
 4. RITMICA
 5. COVERING (esecuzione di brani chitarristici e non)
 6. FINGERSTYLE
 7. IMPROVVISAZIONE
 8. TEORIA
 9. LETTURA
 - 10.ARMONIA MODERNA
 - 11.STILI (rock, funk, blues, jazz, latin ecc...)
 12. USO DELL'EFFETTISTICA (analogico e digitale)
-